

Pub Saint-Jean : de l'eau dans le pastis avec deux groupes de rock

L'apéro-rock, c'est la nouvelle formule qui fait recette dans les milieux musicaux nogentais. Lancée timidement par l'association Rock-Garden, ce

cocktail apéritif + rock'n roll commence à prendre une bonne tournure et fait des émules. Le plus fidèle, le plus « accro » de la formule est sans conteste le Pub

Saint-Jean.

Dimanche dernier, deux groupes nogentais étaient ainsi à l'affiche, les Sonic Dolls (poupées soniques) et les Ambulances. Un concert « gratos », comme le proclamaient les affichettes d'annonce ! Fidèles à eux-mêmes, les rockers ont boudé les soirées électorales et ont préféré célébrer en musique ces fins de week-end souvent tristes et moroses. Un dimanche qui se termine avec un concert est tout de même bien agréable. Après le groupe Dummies le dimanche 22 mars, le Pub remettait donc ça une semaine plus tard. Début des hostilités vers 19 heures. Dans la première salle, les retraités du quartier « tapent » paisiblement le carton devant un verre de rouge. Juste à côté, dans une seconde salle, les rockers commencent à s'agglutiner et à se réveiller (le concert de la veille à Vernouillet a été dur !). P'tit rouge, belote, casquette et Gitane mais pour les premiers ; bière, kir, cuirs, jeans et guitare pour les seconds. Le tout dans une convivialité très sympathique, bon enfant. Qui oserait parler de conflits entre les générations à ce moment-là ?

Personne car la cohabitation fonctionne en ce lieu.

Tout à coup, les Sonic Dolls commencent leur set. Nouveau combo nogentais, Sonic Dolls est un mix entre les groupes Ambulances (Marco à la guitare et Poup à la batterie) et Avengers (ex-Katarina Bloom, avec Karine à la basse, David à la guitare et Agnès au chant). Assez surprenante, leur musique se détache facilement des styles joués par les deux groupes. Elaborées, assez bien structurées, leurs compositions ont la pêche. Les rockers étaient définitivement réveillés cette fois. En tout, les Sonic Dolls ont joué six morceaux, dont deux reprises judicieuses (Sheriffs et Pretenders). Des imperfections, il y en a eu, bien sûr, mais le groupe se sort plutôt bien de ce galop d'essai. On le retrouvera sans doute prochainement.

Beaucoup plus tard, ce sont les Ambulances qui rentrent en piste. Les « Ambus », ce sont les vétérans de la scène rock nogentaise. Il n'empêche qu'ils sont toujours bien vivaces, les bougres ! Comme les bons vins, plus ils prennent de la bouteille, meilleurs ils sont ! A peine sortis de studio (où ils viennent d'enregis-



Les Ambulances : comme le bon vin, ils s'améliorent en prenant de la bouteille !

trer les morceaux de leur deuxième album), ils en profitent pour bien roder leurs morceaux avant de s'en aller « tâter » de la scène sous d'autres cieux. Avec eux, pas grand-chose à dire. Ils assurent, aussi bien pour leurs combos (de très bons rythmes et mélodies) que pour leur jeu de scène (même si là il n'y avait pas de scène !). Quelques peu romaniés, de vieux morceaux comme *Mary* ou *Tell me why* s'accordent très bien avec les plus récents. Ils sont bons, sans doute à leur apogée, et seront

présents sur les scènes pendant encore quelques années.

Les deux groupes ont fait deux sets chacun. A la fin, des membres de Botmonic et de Blues en Sol s'en sont mêlés pour faire un bœuf final d'enfer. Des dimanches comme ceux-là, qui ressemblent à des samedis, on en veut bien tous les jours ! Prochain opéro-rock ce dimanche, organisé par Rock-Garden au CEJ, avec le groupe américain (si, si !) Uptown Dones. Entrée : 15 balles avec un kir... gratos !

F.H.



Les Sonic Dolls en plein effort !